

RISORGIMENTO AL CINEMA: GHIGI RILEGGE I FILM SULL'UNITÀ

Il Gazzettino - 13/04/2011

In libreria arriva anche "Il tempo che verrà" (Gambier&Keller, 19 euro), utile percorso storico, che il nostro collaboratore Giuseppe Ghigi fa compiere al cinema italiano, dal 1905 (da "La presa di Roma" di Filoteo Alberini) a oggi (fino all'ultimo "Noi credevamo" di Martone), attraverso le diverse memorie del cinema risorgimentale.

Alimentando la lettura con appropriati rimandi a critiche e commenti coevi, Ghigi, dividendo il tracciato in capitoli storici, ci porta dentro al fascismo e alla Resistenza, agli anni del centrosinistra rampante e della Contestazione, spiegando come i film abbiano saputo captare la Storia e aiutare a comprenderla, collocandosi a metà tra lo storico e il critico.

Chiude un'ampia filmografia, dando di ogni film cast e credits, nonché una rapida e puntuale trama.

Adriano De Grandis